



Riunione del 23 Febbraio 2019
Anno XLI - Bollettino n. 23
Presidente: Mauro Barbera

CONCERTO GROSSO

CONSIGLIO 2018/2019

Presidente	Mauro Barbera
Vice Presidente	Giacomo Buonanno
Past President	Nicoletta Stauder
Incoming President	Ambrogio Castelli
Segretario	Nicola Zeni
Prefetto	Alessandra Baratelli
Tesoriere	Gian Mario Marnati

Relazioni Esterne	Carlo Mescieri
Effettivo	Patrizia Codecà
Progetti	L. Roveda/F. Locatelli
Amministrazione	Maurizio Severi
Nuove Generazioni	Nicola Zeni
Rotary Foundation	Giuseppe Ferravante
Gestione Sovvenzioni	Andrea Massari
Sito web -Social	Giacomo Buonanno

Soci presenti: 9 + 9

Baratelli Barbera Buonanno Castelli Cerini Marazzini Massari Roveda Tajana

Soci in congedo o esentati

Bandera Carnaghi Locatelli

Recuperi

10/02 Codecà Guastadisegni Scandroglio- Service Casa di Riposo Mater Orphanorum

18/02 Azario Marnati Massironi - Riunione di Consiglio

19/02 Stauder - Convegno Bullismo

20/02 Gullini - Presenza conviviale RC Malpensa

Ospiti del Club

Ospiti di Soci

“CONCERTO GROSSO”



Si è tenuto sabato sera, 23 Febbraio, giorno in cui nel 1905 fu costituito il primo Rotary, il tanto atteso Concerto Grosso voluto dal nostro Distretto e finalizzato a sostenere il progetto End Polio Now.

Per quel che riguarda il nostro club è stato un unico grande evento pianificato e organizzato da 6 club del gruppo Olona con l'ambizioso desiderio di riempire il Teatro Sociale di Busto Arsizio. Ci siamo riusciti! Numerosi i presenti in sala, per ascoltare ottima musica eseguita da eccellenti musicisti ed aiutarci a sostenere un impegno che da anni ci sta molto a cuore: debellare completamente la poliomielite nel mondo.

Manca davvero poco, e ciascuno col proprio contributo può fare la differenza.

La serata è cominciata con i saluti di Gabrio Veronelli, presidente del RC Ticino che, a nome anche di tutti gli altri presidenti dei Rotary del gruppo Olona, ha dato il benvenuto a tutti i presenti e spiegato in maniera sintetica e concreta come opera il Rotary, la Rotary Foundation ed il progetto End Polio Now avvalendosi di due brevi ma efficaci filmati di presentazione. E' stata poi la volta di Isabella Tovaglieri, vicesindaco di Busto Arsizio (Comune che ha patrocinato questo evento) la quale si è complimentata per tutto l'impegno speso nel progetto "End polio now" e con le numerose nostre iniziative sul territorio.

L'apertura del concerto è avvenuta con il noto e orecchiabile "When the saints go marching in" cantata dal coro dei bambini delle scuole elementari Tommaseo diretto da Ornella Gobbi e accompagnato dall'orchestra Swing & Song. A questo punto Cesare Bonfiglio ci ha accompagnato in una breve storia dello swing inframezzando ai celebri brani proposti dall'orchestra brevi spiegazioni riguardanti l'evoluzione di questa musica negli anni e tutte le contaminazioni di cui essa è stata oggetto (per esempio la Bossanova rappresentata dalla celeberrima "The girl from Ipanema"). Poi si è passati alla scena italiana cominciando dalle incredibili armonie vocali e dagli accordi non banali di "Maramao perché sei morto" del Trio Lescano ed arrivando a "Tu vuo fa l'americano" di Renato Carosone. Interpretare una canzone di Renato Carosone è stata l'occasione per Cesare Bonfiglio di ricordare il suo maestro ed amico Raf Montrasio, che della band di Renato Carosone era il validissimo chitarrista. Ecco all'ora un mandolinista, amico anch'egli di Raf Montrasio, presentarsi sul palco per l'interpretazione, solo chitarra e mandolino, di tre classici della canzone napoletana che hanno fatto divertire e cantare tutta la platea. Poi è stata presentata la contrapposizione tra la scena swing e quella cantautorale italiana (da una parte la musica in primo piano ed i testi spesso semplici e banali, dall'altra la poetica dei testi e la semplicità della musica). Ecco allora presentare due successi di Gino Paoli arrangiati in chiave swing (bellissima e struggente la versione di "Ti lascio una canzone" solo voce femminile, chitarra e tromba). Il concerto volge al termine ed ecco risalire sul palco i ragazzi delle due quinte delle Elementari Tommaseo per i brani finali del concerto, due super classici della nostra musica: "Nel blu dipinto di blu" ed "Azzurro" che coinvolgono davvero tutto il pubblico. Per finire il richiestissimo bis in cui l'improvvisazione ed i virtuosismi musicali hanno il sopravvento e tutti i musicisti sul palco si esibiscono in applauditissimi assoli. I saluti ed i ringraziamenti di Cesare Bonfiglio concludono una serata davvero bella e piacevole..... peccato per chi non c'era!!!!



Grazie a tutti coloro che sono intervenuti. Un ringraziamento a tutti i presidenti dei club che hanno accettato di condividere questa serata permettendoci, forse per la prima volta, di presentarci come "i Rotary Club del Gruppo Olona". Grazie soprattutto a Gabrio Veronelli ideatore di questa serata che si è impegnato moltissimo per trasformare un'iniziale semplice idea, in una bellissima realtà.

per trasformare un'iniziale semplice idea, in una bellissima realtà.

